

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Саратовской области
Администрация Воскресенского муниципального района
МОУ «СОШ с. Воскресенское Воскресенского района Саратовской области»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» 08 2023 года

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ с. Воскресенское»
Зайцева Н.П.
Приказ № 137/п от «31» августа 2023 г



Дополнительная общеразвивающая программа
«Я web-дизайнер»

Направленность программы: техническая
Уровень программы: стартовый, базовый
Возраст обучающихся: 10-18 лет
Срок реализации: 2 года
Количество часов в неделю: 1

Автор-составитель программы:
Крамарова Арина Артёмовна,
педагог дополнительного образования

с. Воскресенское 2023 г.

1. Пояснительная записка

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, - одно из условий образовательной компетентности учащихся. Веб-сайт - наиболее популярное и доступное для учащихся средство представления текстовой, графической и иной информации в сети Интернет. Курс рассчитан на 64 часа, которые проводятся в течение учебного года по 1 часу в неделю. Концентрированное изучение курса позволяет учащимся более полно выявить свои способности в изучаемой области знаний, создать предпосылки по применению освоенных способов веб-строительства в других учебных курсах, подготовить себя к осознанному выбору Интернет-профессий. Курс включает в себя практическое освоение техники создания веб-страниц, тематических сайтов. Курс служит средством внутрипрофильной специализации в области новых информационных технологий, что способствует созданию дополнительных условий для построения индивидуальных образовательных траекторий учащихся, дает возможность профессиональных проб в области сайтостроения.

Концепция курса

Основа курса - личностная, практическая и продуктивная направленность занятий. Одна из целей обучения - предоставить учащимся возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам. Для достижения данной цели необходимо, чтобы при изучении общих для всех сетевых технологий каждый учащийся мог создавать лично значимую для него образовательную продукцию. Каждый учащийся создает лично значимую для него образовательную продукцию - сначала простейшие веб-страницы, затем их отдельные элементы и целостные веб-сайты. Освоение знаний и способов веб-конструирования осуществляется в ходе разработки учащимися сайтов на темы, которые они определяют для себя самостоятельно. Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходят с помощью рефлексивных заданий. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения.

Целью дисциплины «Я web-дизайнер» является изучение методологических и концептуальных теоретических сведений о web-дизайне, формирование у студентов умения и навыков работы с web-страницами и эффективного комбинирования элементов мультимедиа, а также подготовка специалистов, умеющих применять современные методики разработки и сопровождения web-сайтов.

Задачи дисциплины «Я web-дизайнер»:

- сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования и размещения Web-сайта;
- познакомить с основами web -дизайна;
- создать свой собственный web-сайт.

Методы обучения

Основная методическая установка курса - обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по практическому конструированию сайтов. Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств. Кроме индивидуальной, применяется и групповая работа. В задачи педагога дополнительного образования входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности - авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией. Отбор методов обучения обусловлен необходимостью формирования информационной и коммуникативной компетентностей обучающихся.

Решение данной задачи обеспечено наличием в программе курса следующих элементов данных компетенций:

- социально-практическая значимость компетенции (для чего необходимо уметь создавать, размещать и поддерживать сайты);
- личностная значимость компетенции (зачем учащемуся необходимо быть компетентным в области сайтостроительства);

- перечень реальных объектов действительности, относящихся к данным компетенциям (веб-страница, сайт, компьютер, компьютерная программа, Интернет и др.);
- знания, умения и навыки, относящиеся к данным объектам; способы деятельности по отношению к данным объектам;
- минимально необходимый опыт деятельности ученика в сфере данной компетенции; индикаторы - учебные и контрольно-оценочные задания по определению уровня компетентности ученика.

Формы организации учебных занятий.

Основной тип занятий - практикум. Большинство заданий курса выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств. Доступ в Интернет желателен, но не обязателен. Каждая тема курса начинается с постановки задачи - характеристики образовательного продукта, который предстоит создать учащимся. С этой целью педагог проводит веб-экскурсию, мультимедийную презентацию, комментированный обзор сайтов или демонстрацию слайдов. Изучение нового материала носит сопровождающий характер. Учащиеся изучают его с целью создания запланированного продукта - графического файла, эскиза веб-страницы, элемента сайта и т.п. Далее проводится тренинг по отработке умений выполнять технические задачи, соответствующие минимальному уровню планируемых результатов обучения. Тренинг переходит в комплексную творческую работу по созданию учащимися определенного образовательного продукта, например, веб-сайта. Индивидуальная учебная деятельность сочетается с проектными формами работы по созданию сайта. Выполнение проектов завершается их защитой и рефлексивной оценкой.

При проведении занятий используются следующие формы работы:

- лекционная, когда преподаватель объясняет новый материал, сопровождая объяснение мультимедийной презентацией или записями на доске;
- демонстрационная, когда учащиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
- фронтальная, когда учащиеся синхронно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда учащиеся выполняют индивидуальные задания;
- групповая;
- проектная.

2. Место учебного курса в структуре обучения

Учебный курс «Я web - дизайнер» относится к циклу дисциплин по выбору. Дисциплина «Я web - дизайнер» обладает логическими и содержательно-методологическими взаимосвязями с определенными дисциплинами, модулями и практиками. В результате освоения курса обучающийся приобретает знания, умения, готовность, необходимые для выполнения практического задания.

3. Планируемые результаты в учебном плане

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способность к самоорганизации и самообразованию;
- Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;
- Способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн проекта;
- Способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн проекта на практике;
- Способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основы web-дизайна и интернет-программирования, основы проектирования сайтов и технологии проектирования, основы программирования сайтов различными программными

средствами.

Уметь: разрабатывать свои web-сайты, используя технологии проектирования сайтов и интернет-программирования, и использовать их на практике.

Владеть: Иметь навыки (приобрести опыт) интернет-программирования при разработке web-сайтов.

4. Содержание курса

Введение

Введение в web-дизайн. Структура курса. Принципы дизайна. Основные определения, применяемые в рамках данного курса. Зачем нужны сайты.

Web-Дизайн.

Типы сайтов. Просмотр сайтов.

Теория web-дизайна.

Композиция. Сетки и направляющие. Типографика. Пропорции. Теория цвета. Источники изображений и подбор картинок. Иерархия в web-дизайне. Визуальная логика. Выравнивание объектов. Правило внутреннего и внешнего.

Работа в Figma.

Знакомство с программой. Обзор интерфейса программы. Горячие клавиши. Инструменты. Инструмент – текст. Фреймы. Плагины. Стили. Сетки в figma. Auto Layout. Практика работы с Auto Layout. Компоненты.

Работа в Photoshop.

Знакомство с программой. Обзор интерфейса программы. Горячие клавиши. Инструменты. Масштаб и перемещение. Выравнивание. Слои и группы слоёв. Стили слоя. Слои-маска. Монтажная область. Изображения. Смарт-объект. Градиент. Кривые и фигуры. Работа с кистью. Ошибки при работе.

Адаптивный дизайн.

Адаптивы. Типы экранов. Десктоп. Планшет. Мобильное устройство.

Аналитика.

Аналитика и логика их. UX-копирайтинг. Анализ аудитории. Исследование в веб-дизайне. Интервью и алгоритмы. Логика интерфейса. Навигация.

Сайт.

Типы страниц. Элементы интерфейса. Функциональные блоки. Техническое задание. Брифы. Определение целевой аудитории. UI-кит. Прототип сайта. Концепт сайта. Блоки с информацией.

Обобщение.

5. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Практические работы
1.1	Введение	1	
1.2	Web-Дизайн	1	
Итого по разделу		2	
2.1	Теория web-дизайна	1	
2.2	Композиция	1	
2.3	Сетки	2	
2.4	Типографика	4	1
2.5	Цвет	1	
2.6	Изображения	2	
2.7	Иерархия в web-дизайне	1	
Итого по разделу		12	1
3.1	Работа в Figma	9	4
3.2	Работа в Photoshop	13	6
Итого по разделу		22	10
4.1	Адаптивы и типы экранов	1	
4.2	Декстопная версия	2	1
4.3	Планшетная версия	2	1
4.4	Мобильная версия	2	1
Итого по разделу		7	3
5.1	Аналитика и логика	2	1
5.2	Ux-копирайтинг	1	
5.3	Анализ аудитории	2	
5.4	Интервью и алгоритмы	2	
5.5	Повествование и навигация	2	
Итого по разделу		9	1
6.1	Сайт и типы страниц	1	
6.2	Элементы интерфейса и блоки	2	1
6.3	Техническое задание	1	
6.4	UI-кит	2	1
6.5	Прототип и вёрстка	4	1
6.6	Работа на ПК		4
Итого по разделу		10	7
Обобщение			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		45	23
ИТОГО		68	

6. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		Всего	Практические работы	
1	Web-дизайн, направления	1		
2	Принципы дизайна и основные определения	1		
3	Типы сайтов	1		
4	Композиция в дизайне	1		
5	Пропорции и метрика	1		
6	Сетки и направляющие	1		
7	Шрифт и его строение	1		
8	Подбор шрифтов, сочетания	1	1	
9	Оформление текста	1		
10	Работа с цветом	1		
11	Подбор изображений, приёмы обработки	1		
12	Пиктограммы, инфографика, мокапы	1	1	
13	Иерархия и визуальная логика в дизайне	1		
14	Интерфейс Figma, горячие клавиши	1		
15	Инструменты, текст	1	1	
16	Фреймы и плагины	1	1	
17	Auto Layout	1	1	
18	Стили и компоненты	1	1	
19	Интерфейс Photoshop, горячие клавиши	1	1	
20	Инструменты	1	1	
21	Масштаб, перемещение и выравнивание	1	1	
22	Слой, группа слоёв и стили	1	1	
23	Слой-маска, смарт-объект	1	1	
24	Кривые и фигура, работа с кистью	1	1	
25	Ошибки при работе в Photoshop	1		
26	Адаптив дизайна	1		
27	Декстопная версия	1	1	
28	Планшетная версия	1	1	
29	Мобильная версия	1	1	
30	Аналитика и логика их	1	1	

31	Ух-копирайтинг	1		
32	Анализ аудитории	1		
33	Исследование в дизайне	1		
34	Интервью и алгоритм	1		
35	Система приоритетов	1		
36	Логика интерфейса	1		
37	Навигация	1		
38	Типы страниц на сайте	1		
39	Элементы интерфейса	1	1	
40	Функциональные блоки	1		
41	Техническое задание и брифинг	1		
42	UI-кит	1	1	
43	Прототип сайта	1	1	
44	Концепт сайта	1		
45	Подготовка к вёрстке сайта	1	1	
	Работа на ПК		4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	45	23	

7. Материально-техническое планирование

Практические занятия необходимо проводить в специализированных компьютерных классах, с установленным программным обеспечением. Если количество студентов в группе более 15 человек, группу необходимо разбить на две подгруппы.

Предпочтительная конфигурация технических и программных средств включает: учебный компьютерный класс, состоящий из компьютеров. Компьютеры объединены в локальную сеть, имеют доступ к локальному веб-серверу, серверу электронной почты и имеют выход в Интернет; каждый учащийся – зарегистрированный пользователь сети – имеет сетевой адрес, пароль и личное пространство на диске; сканер; интерактивная доска; мультимедийный проектор.

8. Литература и цифровые ресурсы

1. Кузнецов М.В. Практика разработки Web-сайта. – СПб., 2005.
2. Д. Кирсанов. Веб-дизайн. – М., 2017.
3. И. Маркотт. Отзывчивый веб-дизайн. – М., 2012.
4. А. Уолтер. Эмоциональный веб-дизайн. – М., 2014.