

Пояснительная записка.

Нормативным основанием для разработки АОП НОО (РАС) являются:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

-Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с овз от 24.11.2022 № 1026

-Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным програм мам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего обще го образования» от 30.08.2013 №1015;

-Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении

учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучаю- щихся, воспитанников с отклонениями в развитии» от 10.04.2002 г. № 29/2065-п;

-Санитарно-эпидемиологические требования условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основ- ным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (СанПиН 2.4.2.3286-15, утв. 10.07.2015 N 26).

-Адаптированная программа МОУ СОШ с. Воскресенское начального образования обучающихся с расс тройствами аутистического спектра (РАС), разработана в соответствии с ФГОС. Адаптированная программа обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательно го стандарта (далее ― Стандарт) обучающихся с РАС, в части предъявляемых к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АОП.

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся последовательно формируется умение разбираться в содержании прочитанного, объяснять поступки героев. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

Ведется систематическая работа по обучению чтению про себя, формируется орфоэпическое выразительное чтение с переходом на чтение целыми словами.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект:Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 / [авт.сост. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова].  – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 118 с. : ил. – ISBN 978-5-09-042037-

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Минимальный уровень:**

• осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми

словами после работы над ним под руководством учителя;

• отвечать на вопросы по прочитанному с помощью учителя;

• пересказывать содержание прочитанного текста с помощью

учителя;

• рассказывать наизусть 2–4 стихотворения и 1 басню с помощью

учителя.

**Достаточный уровень***:*

• осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после

работы над ним под руководством учителя;

• читать по слогам слова трудные по смыслу и по слоговой структуре;

• отвечать на вопросы по прочитанному;

• высказывать свое отношение к поступку героя, событию;

• пересказывать содержание прочитанного текста;

• рассказывать наизусть 5 –7 стихотворения и 2 басни.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о

нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом

**Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе≫ произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки,

чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения**

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом**Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание

заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению.

Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение чтения в 4 классе отводится по 4 часа в неделю, курс

рассчитан на 136 часов (34 учебные недели)

**Тематическое планирование по чтению 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема урока** | **Колич.**  **часов** | **Дата** | **Словарная работа** | **Наглядность** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **Школьная жизнь** | | | | | | |
| 1 | Н. Носов» Снова в школу». Э. Мошковская  «Жил-был Учитель». | 2 |  | плакат, гирлянда | иллюстрации | Активизация словаря |
| 2 | М. Пляцковский «Чему учат в школе». Ю. Ермолаев «Поздравление». | 2 |  | крепко-накрепко | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 3 | Е. Шварц «Как Маруся дежурила». Е. Ильина «Шум и Шумок». | 2 |  | дворник, хозяйничать |  | Активизация словаря |
| 4 | В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на  урок». | 2 |  | сороконожки | иллюстрации | Активизация словаря |
| 5 | Л. Каминский «Три желания Вити». В. Берестов «Читалочка». | 2 |  | желание, аквариум | иллюстрации | Активизация словаря |
| 6 | М. Бартенев «Зарубите на  носу». Загадки . | 2 |  | «Зарубите на носу» |  | Активизация словаря |
|  | **Время листьям опадать** | | | | | |
| 7 | Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то»… Н. Абрамцева «Осенняя сказка». | 2 |  | небеса, полынь | предметные картинки | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 8 | Е. Благинина «Подарки осени». Л. Воронкова «Лесные подарки». | 2 |  | подосиновики | иллюстрации | Активизация словаря |
| 9 | А. Твардовский «Лес осенью». В. Путилина «В осеннем лесу». | 2 |  | меж, набекрень | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 10 | Н. Некрасов «»Славная осень!» Ю. Шим «Отчего Осень грустна». | 2 |  | ядрёный, студёный, поблёкнуть | иллюстрации | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 11 | К. Бальмонт «Осень». Ю. Коваль «Три сойки». | 2 |  | благовонье, спросонья | иллюстрации | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 12 | Н. Сладков «Холодная зимовка».  А. Плещеев «Скучная картина». | 2 |  | зимовка, пальма | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 13 | О. Иваненко «Сказка про маленького жучка». | 2 |  | ил, веретеницы | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 14 | К. Ушинский «Пчёлы и мухи». | 2 |  | улей, непогода | иллюстрация |
| 15 | Г. Граубин «Время листья опадать». Загадки. | 2 |  | жажда | иллюстрации |
|  | **Делу – время, потехе – час** | | | |  | |
| 16 | Русская потешка «Пекла кошка пирожки». Чешская потешка «Сенокос». | 2 |  | потешка, из подполья, досада | иллюстрации |
| 17 | Л. Пантелеев «Карусели». | 2 |  | передышка, баранка | иллюстрации |
| 18 | Н. Носов «Прятки». Считалки. | 2 |  | конура, зажмурил | иллюстрации |
| 19 | М. Булатов «Жмурки». | 2 |  | жмурки, водящий, вожак | иллюстрации |
|  | **В мире животных** | | | | | |
| 20 | К. Ушинский «Бодливая корова». В. Бирюков «Упрямый котёнок». | 2 |  | бодливая, предчувствовал | иллюстрации |
| 21 | В. Гаранжин «Пушок». Е. Чарушин «Томка». | 2 |  | переполох, оскалила | иллюстрации |
| 22 | Б. Житков «Охотник и собаки». Л. Матвеева «Чук заболел». | 2 |  | ружьё | иллюстрации |
| 23 | Г. Снегирёв «Хитрый бурундук». | 2 |  | бурундук, кладовая | иллюстрации |
| 24 | А. Барков «Барсучья кладовая». А. Дорохов «Гостья». | 2 |  | косой, клочок | иллюстрации |
| 25 | Г. Корольков «Игрушки лисят». | 2 |  | песчаный бугорок, шалаш , сумерки | иллюстрации |
| 26 | Ю. Дмитриев « Лиса». Загадки. | 2 |  | капкан | иллюстрации |
|  | **Жизнь дана на добрые дела** | | | | | |
| 27 | Г. Ладонщиков «Миша-мастер». | 2 |  | розетки | иллюстрации |
| 28 | Е. Пермяк «Пичугин мост». | 2 |  | ветла, перильца (перила)жерди | иллюстрации |
| 29 | В. Хомченко «Михаськин сад». | 2 |  | бугорки, клумбы, беседка | иллюстрации |
| 30 | Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела». | 2 |  | наказ | иллюстрации |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Е. Благинина «Котёнок». В. Голявкин «Птичка». | 2 |  | загляденье | иллюстрации | Анализирование поступка персонажа |
|  | **Зима наступила** | | | | | |
| 32 | Л. Воронкова «Снег идёт». | 2 |  | студёные (ветры), зачерствела | иллюстрации | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 33 | А. Слащёв «Снегурочка». | 2 |  | «горячее сердце», мастерица | иллюстрации | Активизация словаря |
| 34 | И. Суриков «Зима». С. Маршак «Декабрь». | 2 |  | непробудно | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 35 | В. Сутеев Ёлка». | 2 |  | «дремучий лес», Снеговик-почтовик | иллюстрации | Активизация словаря |
| 36 | Л. Клавдина «Вечер под Рождество». | 2 |  | Рождество, фарфоровый (пастух, пастушка) | иллюстрации | Активизация словаря |
| 37 | М. Садовский «Где лежало «спасибо». | 2 |  |  | иллюстрации | Активизация словаря |
| 38 | Н. Носов «На горке». | 2 |  | фанерка, четвереньки | иллюстрации | Активизация словаря |
| 39 | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка». | 2 |  | воз, славная, полегоньку | иллюстрации | Активизация словаря |
| 40 | А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились». | 2 |  | победитель, хвастает, одолею, всхлипывать | илюстрации | Выразительное чтение |
| 41 | П. Головкин «Зимняя сказка». Г. Скребицкий «Митины друзья. | 2 |  | искрился, бугорок | иллюстрации | Активизация словаря |
| 42 | В. Бирюков «Снежная шапка». А. Тумбасов «В шубах и шапках». | 2 |  | набекрень | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 43 | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором». В. Бианки «Находчивый медведь». | 2 |  | бушует, бор, Мороз-воевода | иллюстрации | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 44 | А. Спирин «Зимние приметы». Загадки. | 2 |  | старина, приметы, | иллюстрации | Расширение кругозора |
|  | **Весёлые истории** | | | | |  |
| 45 | Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». | 2 |  | пылесос, вентилятор, чулки, свиток | иллюстрации | Активизация словаря |
| 46 | Г. Остер «Одни неприятности». | 2 |  | чердак, неприятности | иллюстрации | Активизация словаря |
| 47 | М. Пляцковский «Однажды утром». В. Бирюков «Почему комары кусаются». | 2 |  | неряха, силком, чумазый | иллюстрации | Активизация словаря |
| 48 | С. Маршак «Вот какой рассеянный». О. Кургузов «Две лишние коробки». | 2 |  | гамаши, рассеянный | иллюстрации | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 49 | Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» | 2 |  | припас, пруд, закудахтал | иллюстрации | Выразительное чтение |
|  | **Полюбуйся, весна наступает…** | | | | | |
| 50 | В. Алфёров «Март». Л. Фролова «Восьмое марта». | 2 |  | аллея, проталина | иллюстрации, репродукции картин | Расширение кругозора |
| 51 | Е. Благинина «Забота». | 2 |  | щеглы, дремота | иллюстрации | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 52 | В. Бианки «Последняя льдина». А. Плещеев «Весна». | 2 |  | вспучился, санными колеями | иллюстрации | Активизация словаря |
| 53 | А. Барков «Скворцы прилетели». Э. Шим «Всему свой срок». | 2 |  | скворчиное время ,  переполошились | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 54 | И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает». Ю. Коваль «Весенний вечер». | 2 |  | караван | иллюстрации | Активизация словаря |
| 55 | Ю. Дмитриев «Опасная красавица». Загадки. | 2 |  | лубяной слой, волчье лыко | иллюстрации | Активизация словаря |
|  | **В мире волшебной сказки** | | | | | |
| 56 | Русская народная сказка «Хаврошечка». | 2 |  | сирота, холст, двуглазка, триглазка, лихо | иллюстрации | Выразительное чтение |
| 57 | Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». | 2 |  | лучина, ярмарка, бархат, заступ, тростинка, указ | иллюстрации | Активизация словаря |
| 58 | А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный». Ш. Перро «Подарки феи». | 2 |  | лукоморье, неведомые | иллюстрации | Заучивание стихотворения  наизусть |
| 59 | Братья Гримм «Горшочек каши». В. Порудоминский «Наши сказки». | 2 |  | горшочек | иллюстрации | Активизация словаря |
|  | **Родная земля** | | | | | |
| 60 | М. Ильин «Царь-колокол». С. Васильева «Город на Неве». | 2 |  | Кремль,  колокол, москвич | иллюстрации, фотографии | Расширение кругозора |
| 61 | Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле». | 2 |  | застить |  | Расширение кругозора |
| 62 | С. Вербова «Сочинение на тему». Л. Кассиль «Какое это слово?» | 2 |  | сочинение, расшиб |  | Активизация словаря |
| 63 | Б. Никольский «Главное Дело». А. Усачёв «Защита». | 2 |  | военные учения, армия, люк, рычаг | иллюстрации | Активизация словаря |
| 64 | Л. Кассиль «Никто не знает, но помнят все». Т. Белозёров «День Победы». | 2 |  | Кремлёвская стена, «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» | презентация | Активизация словаря |
|  | **Лето пришло** | | | | | |
| 65 | С. Козлов  «Ливень». Г. Граубин «Тучка». | 2 |  | ливень, грива, клевер | сюжетные картинки | Активизация словаря |
| 66 | Н. Павлова «Хитрый одуванчик». Е. Благинина «Одуванчик». | 2 |  | зонтик, наголо | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 67 | А. Дорохов «Встреча со змеёй». А. Бродский «Летний снег». | 2 |  | стрекотал, сплюснутая, попятился | иллюстрации | Активизация словаря |
| 68 | О. Тарнопольская «Хозяюшка». А. Спирин «Летние приметы». | 2 |  |  | иллюстрации | Активизация словаря |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

* Учебник «Чтение», С. Ю. Ильина, 4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2014 г.